



# PLANO ANUAL

ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR

## ATIVIDADES LÚDICAS E DE ANIMAÇÃO

2023/2024

### MORADA

Rua Miguel Torga, nº 170 loja 1  
3030-165 Coimbra

### CORREIO ELETRÓNICO

[caspae@caspae.pt](mailto:caspae@caspae.pt)

### TELEFONE

239 705 529 | 969 830 718

CASPAE, IPSS, Coimbra Registo n.º89/00  
Instituição de Utilidade Pública

# INTRODUÇÃO

## PLANO ANUAL AEC 2023/2024

### ATIVIDADES LÚDICAS E DE ANIMAÇÃO



O desenvolvimento das Atividades Lúdicas e de Animação no âmbito do Programa de Atividades de Enriquecimento Curricular está previsto no Despacho nº 9265-B/2013. Assim, esta AEC integra as várias expressões: plástica, musical, dramática e, de forma transversal, a expressão corporal, assim como a dança, a multimédia, percursos culturais e de exploração do meio. As Atividades Lúdicas e de Animação permitem uma maior área de atuação. Pretende-se mobilizar as várias dimensões cognitivas e ampliar o campo de experiências, promovendo uma maior compreensão de si e do mundo, o desenvolvimento do sentido crítico e a exploração de diferentes formas de manifestações artísticas.

As Atividades Lúdicas e de Animação, nas suas várias vertentes, são indispensáveis ao desenvolvimento das potencialidades das crianças, proporcionando condições adequadas ao seu desenvolvimento físico, motor, emocional, cognitivo e social. Nestas atividades a criança poderá expressar-se, desenvolver conhecimentos e a criatividade, construir a sua realidade e, ao mesmo tempo, adquirir ferramentas importantes que irão ajudá-la a resolver problemas e explorar o mundo que a rodeia, contribuindo assim para o seu crescimento enquanto indivíduo mais responsável, sociável, tolerante e solidário.

# ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):

“As competências são combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes, são centrais no perfil dos alunos, na escolaridade obrigatória” (ME, 2017).

Tendo em consideração o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (ME, 2017), as áreas de competências consideradas no desenvolvimento da AEC de Atividades Lúdicas e de Animação são:

- Textos e linguagens;
- Informação e comunicação;
- Raciocínio e resolução de problemas;
- Pensamento crítico e pensamento criativo;
- Relacionamento interpessoal;
- Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- Bem-estar, saúde e ambiente;
- Sensibilidade estética e artística;
- Saber científico, técnico e tecnológico.
- Consciência e Domínio do Corpo.



# INFORMAÇÕES GERAIS

Para o desenvolvimento da planificação anual, apresentam-se informações transversais às atividades nela constantes, relativas às estratégias de implementação, local e recursos a utilizar, assim como às estratégias de avaliação preconizadas:

Estratégias	Local	Recursos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"><li>Trabalho de grupo</li><li>Trabalho individual</li><li>Trabalho em pares</li></ul>	<p><u>Escola:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Pátio,</li><li>Telheiros,</li><li>Campo de jogos,</li><li>Salas de aula e</li><li>Polivalentes.</li></ul>	Para além do material usual do aluno e escola, será dada primazia ao material reciclável e reutilizável	Observação direta: <ul style="list-style-type: none"><li>Interação</li><li>Iniciativa</li><li>Interesse</li><li>Empenho</li><li>Organização</li><li>Assiduidade</li><li>Autoavaliação</li></ul>

## OBJETIVOS

De forma transversal às atividades das diferentes expressões, pretende-se:

- Promover o conhecimento de diferentes linguagens e textos, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (língua materna e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência;
  - aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital;
  - dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.
- Desenvolver a capacidade de interpretar informação e comunicar, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;
  - transformar a informação em conhecimento;
  - colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.
- Desenvolver o raciocínio e capacidade de resolução de problemas, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - interpretar informação, planear e conduzir pesquisas;
  - gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas;
  - desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.

- Desenvolver o pensamento crítico e pensamento criativo, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - pensar de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada;
  - convocar diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente;
  - prever e avaliar o impacto das suas decisões;
  - desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.
- Promover o relacionamento interpessoal, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;
  - trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;
  - interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.
- Promover o desenvolvimento pessoal e autonomia, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;
  - identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;
  - consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;
  - estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.
- Promover o bem-estar, a saúde e a responsabilidade ambiental, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;
  - compreender os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;
  - manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.
- Desenvolver a sensibilidade estética e artística, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;
  - experimentar processos próprios das diferentes formas de arte;
  - apreciar criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;
  - valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.
- Desenvolver a consciência e domínio do corpo, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - realizar atividades motoras, locomotoras, não-locomotoras e manipulativas, integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço;
  - dominar a capacidade percetivo-motora (imagem corporal, direcionalidade, afinamento percetivo e estruturação espacial e temporal);
  - ter consciência de si próprios a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprios e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.

- Promover o saber científico, técnico e tecnológico, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - compreender processos e fenómenos científicos que permitam a tomada de decisão e a participação em fóruns de cidadania;
  - manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas;
  - executar operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo ou chegar a uma decisão ou conclusão fundamentada, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;
  - adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidos em ambientes físicos e digitais



# 1º/2º/3º/4º ANOS

## 1.º PERÍODO

ATIVIDADES PROPOSTAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
<p style="text-align: center;"><b>“Eu já sou Grande!”</b> (À Descoberta de Si e dos Outros) Semanas e Dias Temáticos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exploração do meio circundante</li><li>• Elaboração do contrato das Regras de Sala de Aula</li><li>• “As Cores de Mateus”, segue abaixo o link: <a href="https://pt.slideshare.net/jifontesecca/as-cores-de-mateus">https://pt.slideshare.net/jifontesecca/as-cores-de-mateus</a></li><li>• Elaboração de Pasta arquivadora individual para trabalhos</li><li>• Comemoração de datas festivas: S. Martinho e Natal</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adquirir um conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança</li><li>• Valorizar a sua identidade e raízes</li><li>• Identificar acontecimentos relacionados com a história pessoal e familiar</li><li>• Mobilizar saberes culturais</li><li>• Assumir atitudes e valores que promovam uma participação cívica de forma responsável, solidária e crítica</li><li>• Comunicar adequadamente as suas ideias</li><li>• Adquirir um conhecimento de si próprio</li><li>• Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo</li><li>• Adequar as possibilidades expressivas da voz</li><li>• Manifestar atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os outros</li><li>• Desenvolver a capacidade de partilha de saberes, utilizando diferentes linguagens</li><li>• Desenvolver a capacidade de ouvir o outro e com ele desenvolver diálogo</li><li>• Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão</li><li>• Experimentar possibilidades expressivas dos materiais e técnicas</li><li>• Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva</li><li>• Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas</li></ul>

## 2.º PERÍODO

ATIVIDADES PROPOSTAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
<p><b>“Eu sou Curioso!”</b> (À Descoberta das inter-relações entre espaços) Semanas e Dias Temáticos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar um cartaz com os tipos de comunicação.</li><li>• Construir uma caixa de correio na sala de aula para colocar mensagens (trabalhar as amizades da turma)</li><li>• Projetar e construir um telefone com fios em trabalho de pares e experimentá-lo.</li><li>• Dramatizar uma entrevista ou recriar uma estação de rádio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades</li><li>• Identificar informação essencial sobre temas conhecidos</li><li>• Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados</li><li>• Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível e usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas</li><li>• Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos</li><li>• Formular perguntas, pedidos e respostas a questões</li><li>• Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações</li><li>• Participar com empenho em atividades de expressão oral</li><li>• Reconhecer que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano</li><li>• Utilizar informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia</li></ul>

## 3.º PERÍODO

ATIVIDADES PROPOSTAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
<p><b>“Eu já sei brincar!”</b> (O Jogo e a Criança) Semanas e Dias Temáticos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar e jogar jogos típicos e tradicionais de outros países</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas</li><li>• Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito</li><li>• Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades</li><li>• Reconhecer influências de outros países e culturas</li><li>• Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história</li><li>• Reconhecer vestígios do passado</li><li>• Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas</li><li>• Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos</li><li>• Reconhecer a existência de fluxos migratórios</li><li>• Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo</li></ul>