



# PLANO ANUAL

ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR

*Informação e  
Comunicação*

2023/2024

## MORADA

Rua Miguel Torga, nº 170 loja 1  
3030-165 Coimbra

## CORREIO ELETRÓNICO

[caspae@caspae.pt](mailto:caspae@caspae.pt)

## TELEFONE

239 705 529 | 969 830 718

CASP AE, IPSS, Coimbra Registo n.º89/00  
Instituição de Utilidade Pública



# INTRODUÇÃO

## PLANO ANUAL AEC 2023/2024

### INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO



O desenvolvimento da Atividade de Enriquecimento Curricular de Informação e Comunicação pretende promover o conhecimento sobre os mais importantes marcos da História da Informação e Comunicação, constituindo-se as tecnologias, sempre que possível, como uma ferramenta transversal de apoio às atividades. Esta AEC permite abranger uma maior área de atuação, mobilizar as várias dimensões cognitivas e ampliar o conhecimento e a capacidade de comunicar, promovendo uma maior compreensão de si e do mundo, o desenvolvimento do sentido crítico e a exploração de diferentes formas de comunicação. É indispensável ao desenvolvimento das potencialidades das crianças, proporcionando condições adequadas ao seu desenvolvimento pessoal, motor, emocional, cognitivo e social. Nestas atividades a criança poderá expressar-se, desenvolver conhecimentos, o espírito crítico e a criatividade, construir a sua realidade e, ao mesmo tempo, adquirir ferramentas importantes que irão ajudá-la a resolver problemas e explorar o mundo que a rodeia, contribuindo assim para o seu crescimento enquanto indivíduo mais responsável, sociável, tolerante e solidário.

Sempre que o tema em análise o justificar, as estratégias serão adequadas em função das características e interesses dos alunos, atendendo ainda às condições infraestruturais da escola.

Esta proposta de planificação poderá sofrer alterações de acordo com outros projetos, que se considerem relevantes e de enriquecimento para os mesmos.

# ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):

As competências são combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes, são centrais no perfil dos alunos, na escolaridade obrigatória” (ME, 2017).

Tendo em consideração o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (ME, 2017), as áreas de competências consideradas no desenvolvimento da AEC de Informação e Comunicação são:

- Textos e linguagens;
- Informação e comunicação;
- Raciocínio e resolução de problemas;
- Pensamento crítico e pensamento criativo;
- Relacionamento interpessoal;
- Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- Bem-estar, saúde e ambiente;
- Sensibilidade estética e artística;
- Saber científico, técnico e tecnológico.



# INFORMAÇÕES GERAIS

Para o desenvolvimento da planificação anual, apresentam-se informações transversais às atividades nela constantes, relativas às estratégias de implementação, local e recursos a utilizar, assim como às estratégias de avaliação preconizadas:

Estratégias	Local	Recursos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"><li>Trabalho de grupo</li><li>Trabalho individual</li><li>Trabalho em pares</li></ul>	<p><u>Escola:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Salas de aula e</li><li>Outros espaços</li><li>Pátio</li></ul>	Equipamentos e materiais disponíveis	Observação direta: <ul style="list-style-type: none"><li>Interação</li><li>Iniciativa</li><li>Interesse</li><li>Empenho</li><li>Organização</li><li>Assiduidade</li><li>Autoavaliação</li></ul>

## OBJETIVOS

De forma transversal às atividades da AEC Informação e Comunicação, pretende-se:

- Promover o conhecimento de diferentes linguagens e textos, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (língua materna e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência;
  - aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital;
  - dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.
- Desenvolver a capacidade de interpretar informação e comunicar, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;
  - transformar a informação em conhecimento;
  - colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.
- Desenvolver o raciocínio e capacidade de resolução de problemas, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - interpretar informação, planear e conduzir pesquisas;
  - gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas;
  - desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.

- Desenvolver o pensamento crítico e pensamento criativo, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - pensar de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada;
  - convocar diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente;
  - prever e avaliar o impacto das suas decisões;
  - desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.
- Promover o relacionamento interpessoal, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;
  - trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;
  - interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.
- Promover o desenvolvimento pessoal e autonomia, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;
  - identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;
  - consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;
  - estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.
- Promover o bem-estar, a saúde e a responsabilidade ambiental, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;
  - compreender os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;
  - manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.
- Desenvolver a sensibilidade estética e artística, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;
  - apreciar criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;
  - valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.
- Promover o saber científico, técnico e tecnológico, por meio de oportunidades que permitam aos alunos:
  - compreender processos e fenómenos científicos que permitam a tomada de decisão e a participação em fóruns de cidadania;
  - manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas;
  - executar operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo ou chegar a uma decisão ou conclusão fundamentada, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;
  - adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidos em ambientes físicos e digitais.

# 3º ANO

## 1.º PERÍODO

ATIVIDADES PROPOSTAS	COMPETÊNCIAS
<p>A História da Comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita virtual ao museu da comunicação;</li> <li>• Leitura e discussão de histórias;</li> <li>• Construir um telefone;</li> <li>• Jogos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais</li> <li>• Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais e reconhecer procedimentos de segurança básicos</li> <li>• Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação em suporte digital</li> <li>• Conhecer diversas formas de comunicar e a sua história;</li> <li>• Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.</li> </ul>
<p>Formas de Comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa e identificação;</li> <li>• Jogos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais</li> <li>• Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais e reconhecer procedimentos de segurança básicos</li> <li>• Formular questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações</li> <li>• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa, e planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online</li> <li>• Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais</li> <li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação</li> <li>• Identificar diferentes formas de comunicar</li> <li>• Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade;</li> <li>• Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> </ul>
<p>A Comunicação Não Verbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jogos de expressão corporal para comunicar através da postura, expressões faciais, gestos, aparência e forma de vestir;</li> <li>• Criação de código de comunicação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar, utilizando ferramentas digitais</li> <li>• Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais</li> <li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação</li> <li>• Utilizar e transformar informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos</li> <li>• Expressar-se por iniciativa própria, em momentos privilegiados de comunicação;</li> <li>• Expressar-se com o corpo, fazendo uso de gestos e mímica;</li> <li>• Experimentar o gosto pela dramatização, utilizando como meio de comunicação os gestos e as expressões faciais;</li> <li>• Explorar e conhecer símbolos e códigos não verbais.</li> </ul>

# 3º ANO

## 2.º PERÍODO

ATIVIDADES PROPOSTAS	COMPETÊNCIAS
<p>Outras formas de Comunicar:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Língua Gestual Portuguesa</li><li>• Código de cores ColorADD:</li><li>• O alfabeto Braille</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais</li><li>• Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais e reconhecer procedimentos de segurança básicos</li><li>• Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais</li><li>• Compreender a importância da produção de artefactos digitais</li><li>• Criar valores: sensibilizar para a diferença;</li><li>• Saber exprimir-se por iniciativa própria, em momentos privilegiados de comunicação;</li><li>• Identificar códigos e símbolos;</li><li>• Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão;</li><li>• Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li><li>• Conhecer a Língua Gestual Portuguesa;</li><li>• Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li><li>• Conhecer o código de cores ColorADD;</li><li>• Conhecer o alfabeto Braille</li></ul>

# 3º ANO

## 3.º PERÍODO

ATIVIDADES PROPOSTAS	COMPETÊNCIAS
<p>Comunicação Verbal (escrita e oral):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita de estudo virtual a um jornal ou rádio;</li> <li>• Explorar os diversos meios de comunicação: rádio, jornal, televisão, redes sociais;</li> <li>• Dramatização;</li> <li>• Jornalistas por um dia;</li> <li>• Línguas do mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se enquanto cidadão digital</li> <li>• Compreender e reconhecer procedimentos de segurança básicos</li> <li>• Formular questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações</li> <li>• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa, e planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online</li> <li>• Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais</li> <li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação</li> <li>• Saber que a comunicação verbal se divide entre comunicação escrita e oral.</li> <li>• Exprimir-se por iniciativa própria, em momentos privilegiados de comunicação;</li> <li>• Relatar acontecimentos, vividos ou imaginados, desejos e sonhos;</li> <li>• Elaboração oral e escrita de histórias;</li> <li>• Experimentar o gosto pela dramatização;</li> <li>• Explorar e identificar, caso seja possível, a veracidade de textos digitais e da sua informação veiculada;</li> <li>• Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade;</li> <li>• Reconhecer o papel dos media na informação sobre o mundo atual;</li> <li>• Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista .</li> </ul>
<p>Projeto Final: Criação do projeto de turma (blogue, newsletter, jornal da escola, outros meios de comunicação sugeridos pela turma)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se enquanto cidadão digital</li> <li>• Compreender a necessidade de práticas de segurança básicos</li> <li>• Formular questões simples que permitam orientar a recolha de dados</li> <li>• Utilizar mecanismos e funções simples de pesquisa, e planificar estratégias de investigação e pesquisa online</li> <li>• Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais</li> <li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos</li> <li>• Desenvolver o pensamento crítico e pensamento criativo ;</li> <li>• Utilizar informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia;</li> <li>• Reconhecer as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo;</li> <li>• Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento;</li> <li>• Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos;</li> <li>• Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto;</li> <li>• Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> </ul>